

## Интегрированная система работы кружков в ГБУ ДО ДООЦ «Россонь»

Человечество постоянно заботиться о своем будущем. Каждый педагог отдает себе отчет о том, что будущее рождается сегодня – это наши дети. И через 20 лет, от них зависит, как будет развиваться цивилизация. А к этому детей нужно готовить заранее. Один из вариантов, позволяющих эффективно решать эту проблему – детский лагерь, через дополнительное образование детей.

ДООЛ «Россонь» есть маленькая земля кружководов-кудесников, где особый только ей присущий, стиль жизни: сказочный внешний мир, восхитительный запах сосен, стилизованное оформление мастерских. И свой Розовый слоник, приносящий детям в день ангела сладости и подарки, а если ребенок сделал доброе дело, то и красивый, приятный сон. Стены дышат свежестью, пол приглашает пройти босиком по ковровым дорожкам. Все здесь радует глаз ребенка, приобщает к другой – размеренной, трудовой, увлекательной жизни. И все здесь детям интересно.

Итак, мы у кружководов – педагогов дополнительного образования.

На базе нашего лагеря в 2016 году работают 21 объединение дополнительного образования:

Направленность	Название программы
Физкультурно-спортивная	«Спортивные и подвижные игры»
	«Россоньские выкрутасы»
	«Атлет»
	«ОФП»
	«Бадминтон»
	«Лапта»
	«Аэробика с элементами современного танца»
Туристско-краеведческая	«Туркинг»
	«Водный туризм. Катамараны»
Культурологическая	«Берегиня»
Социально-педагогическая	«Добрый человек»
	«Россонь TV представляет...»
	«Школа вожатых «Горячие сердца»
Художественно-эстетическая	«Живопись шерстью»
	«Цветоделие»
	«Мастерская художника»
	«Россоньские нотки»
	«Цветик-семицветик»
	«Сладкие подарки»
	«Мыловар»
	«Батик»

В кружковых создана комфортная обстановка для приятного времяпрепровождения, в сочетании с приобщением к труду. На посиделках, проводимых вечером в четверг, окунаются в фольклор, народные обычаи и праздники. На ярмарках, проводимых в конце каждой смены, участвуют в большом народном гулянии. Труд самых умелых, трудолюбивых, целеустремленных ребят оценивает большой «Аукцион» лучших изделий. Эти изделия определяются выставкой работ в кружках за прошедшую смену.

### Цели:

1. организация работы творческих объединений, как средство для обеспечения комфортного пребывания детей в лагере,
2. воспитание устойчивого интереса к творчеству и традиционной культуре,
3. обучение практическим умениям и навыкам работы с различными материалами,

4. создание положительного эмоционального настроения.

#### **Основные обучающие цели:**

1. обучать детей различным практическим приемам работы с разнообразными материалами,
2. обучать правильному и безопасному пользованию инструментами, правилам охраны личной жизни и здоровья,
3. обучать детей адекватной, бесконфликтной самооценке с высоким уровнем.

#### **Развивающие задачи:**

1. развивать творческую активность детей во всех доступных видах деятельности,
2. развивать самостоятельность, инициативу и стремление, применять увиденное и услышанное в повседневной жизни,
3. формировать хороший вкус через эстетическое развитие, понимание красоты,
4. помочь в раскрытии индивидуальных особенностей ребенка, подростка, оказать помощь в реализации и самовыражении.

#### **Воспитательные задачи:**

1. формировать способности чувствовать, оценивать, любить искусство, наслаждаться им,
2. воспитывать потребности художественно – творческой деятельности,
3. развивать любовь и уважение к своему труду и труду других людей,
4. воспитывать привычку работать целенаправленно, доводить начатое дело до конца,
5. приучать детей к ненасильственным приемам выхода из конфликтных ситуаций,
6. всеми педагогическими приемами поддержать и развивать творческую самостоятельность детей.

#### **Организация работы:**

В течение года кружки центра посещают около 2000 детей. Интерес к обработке различных материалов у детей велик. Они любят мастерить, клеить, конструировать, шить и вышивать, лепить из пластилина. Это стремление мы поддерживаем и развиваем, предлагаем те виды работы, которые нравятся детям. Выбор изделий зависит от уровня подготовки детей, их возрастных особенностей. Соблюдаем принцип «От простого к сложному». Выбор объекта кружковой деятельности зависит от опыта педагогов, конкретных условий, материально – технической базы, желания и подготовленности детей.

Каждый руководитель кружка нацелен на то, что нельзя давать трудновыполнимую работу; это вызывает у детей неуверенность в себе, нежелание заниматься в данном кружке. Однако слишком легкие приучают детей работать без напряжения усилий, в результате они не приучаются к преодолению простейших трудностей. Задания должны быть посильными для детей в тоже время – и это самое главное – служить укреплению их здоровья, развивать умственно.

Как педагоги, признающие идеи ненасилия в воспитании и обучении детей, мы особое внимание уделяем возрастным, индивидуальным, психологическим особенностям обучающихся. Для определения особенностей учащихся используем наблюдения, экспресс – диагностики, рисунки детей, разговоры и беседы с подростками. Помощь оказывают и информационные данные. Детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации берем под пристальное внимание, чтобы создать комфортное пребывание всех детей в кружке во время занятий. Гибкий режим работы кружка дает возможность изучения темперамента. Характера. Способностей ребенка. Составляющих компонентов индивидуальных особенностей детей.

Большое внимание уделяем мотивации деятельности на каждом этапе занятий, что позволяет развивать устойчивый интерес детей к практической работе.

Тематика занятий составлена с учетом знаний, умений, навыков людей, усложнение задач от идеи темы к теме. По мере овладения детьми способами и приемами мастерства, ставя очередную задачу перед воспитанниками, объявляем суть работы, методы и способы ее выполнения, напоминаем при этом правила техники безопасности и требуем безусловного их выполнения. Пройдя курс одного уровня за более короткий срок, подросток может перейти к освоению более сложного материала.

Занятия в кружках ежедневные. Обязательное условие, это следить за тем, чтобы каждый воспитанник закончил начатую работу.

Хорошая организация начинается с четкого планирования, каждый руководитель объединения – мастер – распределяет виды работ на смену, то есть 18 занятий, учитывая возраст детей, умения, навыки. Определяется материал по традиционным для кружков Россони четырем уровням: знаток, умелец, подмастерье, мастер. В планах допускается частичные изменения, если какой-либо

вид работы особенно понравится детям, количество часов на него может увеличиться, или, наоборот, уменьшится, если он не вызывает интереса.

Претворяя идеи педагогики ненасилия в жизнь, мы предоставляем детям право перехода из одного объединения в другое и выбора мастера, с которым хочется работать и общаться.

По результатам работы детям выдаются удостоверения – сертификат: «Знаток», «Умелец», «Подмастерье», «Мастер».

Занятия проводятся в оборудованных комнатах, а в теплое время года на свежем воздухе, в беседках. Работа в кружках ежедневная. Половину изготовленных изделий дети увозят домой или дарят друзьям.

Особенную роль в условиях современности играет подбор педагогических кадров. Определяется схема данного этапа и дальнейшей работы педагога:

1. Заочное знакомство по анкетам дает возможность определить виды кружков на смену, подготовить материально – техническую базу.
2. визуальное знакомство (собеседование при приеме на работу) с помощью специальных методик, наблюдения, по внешнему виду, речи, позам, жестам, поведению педагога составляем внешнюю характеристику.
3. краткое собеседование с целью уточнения, расширения представления о человеке, как руководителе творческого объединения.
4. составление тематического планирования по четырем уровням (самостоятельно).
5. анализ плана совместно с другими мастерами.
6. корректировка плана работы.
7. подбор инструментария.
8. набор ребят в объединение с помощью его рекламы и представления на различных уровнях:
  - презентация смены,
  - утренняя линейка,
  - открытие смены,
  - радиостудия, СМИ лагеря,
  - на отрядных огоньках,
9. итог – организация выставки, аукциона, ярмарки.
10. оценка работ детей, выдача сертификатов. Отбор изделий для ярмарки.
11. проведение ярмарки.

В дополнение к данной схеме после третьего пункта выделяется группа педагогов, неуверенных в себе, при собеседовании выявляется какая именно помощь нужна индивидуально каждому. В этом случае учитываются интересы и наклонности, знания в той или иной области прикладного мастерства, и, как следствие, предложение использования готовых программ и тематических планирований. То есть в этом случае педагог уже выступает как организатор – исполнитель. Такой вариант работы способен помочь педагогу самоутвердиться, самореализоваться и приобрести в глазах своих детей большой авторитет.

### **Ярмарка.**

Цель: знакомство детей с народными традициями через создание праздничного настроения у детей, приобретая за «россоньки» (россоньские деньги) покупки для родных и близких.

Тема «Ярмарки» определяется народными праздниками соответственно отражает его суть. во время работы Ярмарки организуются народные игры с элементами русских забав. Торгуют сувенирами, сладостями и поделками.

### **Аукцион изделий, изготовленных в кружках.**

Цель: показать значимость изготовленных изделий руками подмастерья и мастеров. Укреплять авторитет детей, которые трудолюбиво и целеустремленно занимались в каком-либо кружке. Проводится после выставки детских работ. Отбор на аукцион проводит экспертный совет, состоящий из детей-мастеров и трех руководителей.

### **Посиделки.**

Новое дело для наших мастеров, поскольку до этого никогда не занимались народными обрядами. Цель: популяризация народных традиций и обычаев через организации творческой жизни.

### **Экскурсии.**

В традиция – проведение экскурсий. Люди разного возраста, положения и статуса, с разным настроением бывают у нас. И ни один из них не вышел через минуту. «Здесь стены дышат теплом», - одно из высказываний, а чаще всего говорят: «Как здорово!».

Работы, картины, батик, мягкие игрушки – все есть на нашей экскурсии!

Сколько прекрасных фотографий сделано в нашем выставочном зале.

**Заключение.**

Двери творческих объединений открыты для ребят в любое время. Здесь их радушно встретят, если есть желание – научат.

В конце смены появляется смелая уверенность, что главная цель достигнута: популяризация прикладного творчества через развитие и самореализацию личностного потенциала детей и подростков.

Все воспитанники лагеря сертификаты, как ценное приобретение, хранят в личных портфолио.